

# 図書館だより

2025

NO.77

WINTER

Take Free

年 4 回、図書館で発行しているおたよりです。図書館からのお知らせ、図書館の便利な使い方、ちょっとためになる本の豆知識などをお届けします。



●お知らせとお願い／  
図書館豆知識  
>>2p.

●展示のご案内／  
文豪図鑑  
>>3p.

●司書のおすすめだより／  
開館カレンダー  
>>4p.

# お知らせとお願い

## 春休み長期貸出を 実施中です

日程、冊数は以下の通りです。  
雑誌は通常通りの貸出です。

[期間] 1/20 (月) ~ 3/29 (土)

[冊数] 15冊 (院生は 20冊)

[返却日] 4/14 (月)

## 卒業予定の皆さんへ お願い

本の返却は **2月28日(金)** までに  
お願いいたします。もし、貸出中の  
図書を紛失・破損してしまった場合  
は、図書館までご相談ください。

## 第12回ヨムゾー大賞 決定!

ヨムゾー大賞への投票ありがとうございました。  
集計の結果、大賞は『星の王子さま』に決定しました☆  
投票コメントを参考にするのもよし！  
あなたが共感できる一冊を探してみませんか？

## 就活に役立つ資料 あります!

以下のような資料を揃えています。  
ぜひ活用してください。

- 就活の基本、業界地図などの本
- 筆記試験の問題集 (SPI、適性検査など)
- 企業・業界、ニュースが検索できるデータベース (日経バリューサーチなど。図書館 HP からアクセス可)



## 『ラベルの見方は…』

当館の本には必ず3段のラベルが貼ってあり、  
各段の数字等にはそれぞれ意味があります。  
館内の書架にはラベルの表示がありますので、  
それを参考にすると、本を探すのに便利です。

913.6	分類記号 → 本のジャンル
≡	著者記号 → 原則著者の頭文字
145261	登録番号 → 受入順の番号

# 展示のご案内

このほかも展示中！

- ◆「話題の図書室」
- ◆「松本大学と地域」



## ＼開封／運命の推し本

目隠し本としての貸出が大変好評でしたが、このたび＼開運／を願いながら開封してみました！  
2025年のファーストインスピレーションに幸ありますように！！



## 春から自炊

卒業&進級シーズンが近づいてきましたね。  
新しい環境で生活される方におすすめしたい本を集めました。  
ワンプレートごはんやタッパー弁当など、あなた流のオリジナルごはんを作ってみませんか！

ちょっとためになる 有名どころ をご紹介

## 文豪図鑑 #10 島崎藤村



詩集「若菜集」や小説「夜明け前」などの著書で知られる島崎藤村は1872年、筑摩県（現長野県）の旧中山道馬籠宿（現在の岐阜県中津川市馬籠）に生まれました。  
1899年には長野県北佐久郡小諸町（現在の小諸市）の小諸義塾に英語・国語教師として赴任し、この間に「小諸なる古城のほとり…」の詩で有名な「落梅集」や初の小説「破戒」を生み出しました。

教科書で藤村の詩に触れたという方も多いのではないのでしょうか。

わたしは国語の教育実習の先生が「名も知らぬ 遠き島より 流れ寄る 椰子の実一つ」で始まる「椰子の実」（作曲：大中寅二）を歌ってくれたのが藤村との出会いでした。今でも「いずれの日にか 国に帰らん」と終わるこの詩を時々口ずさみたくになります。

藤村がよく訪れていたという小諸城址・懐古園には藤村記念館があります。暖かくなったら訪ねてみるものいいですね。

### 所蔵している主な本

- 『藤村詩集』B911/シ/111293
- 『千曲川のスケッチ』B914/シ/111331
- 『破戒』B913/シ/061212

参考 (1) "島崎藤村", 日本大百科全書(ニッポニカ), JapanKnowledge, <https://japanknowledge.com>, (参照 2025-1-14)

(2) 『花美術館 vol.79 特集島崎藤村』株式会社花美術館 (2022)

(3) 小諸市観光協会公式ホームページ <https://www.komoro-tour.jp/touson/>

# 司書のおすすめだより

1月も終わり、春休みに入りますね。この機会に、新しい扉を開いてみるのもいいかもしれません。例えば、美術館はいかがでしょうか。今回は、美術館に行く前に読みたい入門書を紹介します。



学芸員は何をしている人でしょう？美術館の隅に座っている人？展示会で展示したい絵を決める人？実は、

あんな仕事もしているようです。学芸員視点での美術館をもっと楽しむヒントも載っています。



いざ、絵を見よう！となっても、具体的にどう見ればいいのか。眺めるだけでも受け取れるものはありますが、その絵の色使い、配置、モチーフの意味が分かればもっと楽しいはず。それが可能になる1冊です。



絵には描かれた時代が反映されています。絵画と歴史の流れを知ること、あの難解な「現代アート」も何故そうなったのかが分かるかも…？



『学芸員しか知らない美術館が楽しくなる話』，ちいさな美術館の学芸員著 (706.9/千/1475479)

『絵を見る技術』，秋田麻早子著 (720.79/ア/128403)

『西洋絵画の見方がわかる世界史入門』，福村国春著 (723.05/7/146568)

## 開館スケジュール 1月～3月



変更される場合がありますので、図書館ホームページの開館カレンダーをご覧ください。

[A] 9:00-20:30

[C] 9:00-17:00

[B] 9:00-19:00

[休] 休館

1 月						
日	月	火	水	木	金	土
			1 休 一斉休校	2 休 一斉休校	3 休 一斉休校	4 休
5 休	6 A	7 A	8 A	9 A	10 A	11 c
12 休	13 休 成人の日	14 A	15 A	16 A	17 休	18 休
19 休	20 A	21 A	22 A	23 A	24 A	25 c
26 休	27 A	28 A	29 B	30 B	31 B	

2 月						
日	月	火	水	木	金	土
						1 c
2 休	3 B	4 B	5 B	6 B	7 B	8 休 入試
9 休 入試	10 B	11 休 建国記念の日	12 B	13 B	14 B	15 c
16 休	17 B	18 B	19 B	20 B	21 B	22 c
23 休 天皇誕生日	24 休 振替休日	25 B	26 B	27 B	28 B	

3 月						
日	月	火	水	木	金	土
						1 c
2 休	3 B	4 B	5 B	6 B	7 B	8 c
9 休	10 B	11 B	12 B	13 B	14 休 学位授与式	15 c
16 休	17 B	18 B	19 B	20 休 春分の日	21 B	22 c
23 休 30	24 B 31	25 B	26 B	27 B	28 B	29 c